



Le Kid

Film muet en noir et blanc de **Charles Chaplin**, États-Unis, 1921.
Version avec accompagnement musical, 51 minutes.

Interprétation : Charles Chaplin (le vagabond), Jackie Coogan (l'enfant), Baby Hataway (le bébé), Edna Purviance (la mère).

L'histoire

À la sortie de la maternité, une mère seule et éplorée abandonne son bébé dans une limousine. Mais la voiture est volée et le nourrisson abandonné près d'un tas d'ordures. Charlot le découvre et se voit contraint de le recueillir : un policier le surveille ! En parallèle, la mère, prise de remords, ne retrouve plus son fils. Charlot décide d'élever l'enfant et se révèle un père aimant, attentionné et compétent.

Cinq ans ont passé. Même s'il entraîne le gamin dans un petit trafic (l'enfant casse des vitres, il les répare), Charlot l'éduque selon certains principes : propreté, prières, savoir se battre, etc. Entretemps, la mère est devenue une vedette qui apaise ses remords en faisant la charité dans la cour de l'immeuble où habitent Charlot et son fils adoptif. Elle croise ainsi l'enfant sans savoir qu'il est le sien. Un médecin appelé au chevet du petit découvre qu'il n'est pas le fils biologique de Charlot. Le directeur de l'orphelinat récupère donc le gamin mais Charlot arrive à le délivrer. Ils s'enfuient dans la nuit, nulle part où aller. La mère, qui a reconnu le mot qu'elle avait glissé dans les langes de son fils, lance un avis de recherche avec récompense. Le patron de l'asile où les deux fugitifs ont trouvé refuge les repère et livre l'enfant au commissariat où sa mère vient le chercher. Charlot, épuisé de douleur, s'endort sur le pas de sa porte. Il fait un rêve : dans la cour devenue paradisiaque, le Mal, la Jalousie s'infiltrèrent. Il est abattu et l'enfant le pleure. À ce moment, un policier le réveille et l'emmène manu militari à la maison de la mère dont la porte se referme sur la petite famille que l'on dirait aujourd'hui recomposée.



Tu viens de voir ce film au cinéma avec ta classe. Partage cette découverte avec ta famille en suivant ce lien : <http://nanouk-ec.com/film/225>

Tu y trouveras un extrait du film, une carte postale numérique à envoyer, des livres en lien avec le film et plein d'autres choses encore !

École et cinéma – Avec le soutien du ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche (Direction générale de l'enseignement scolaire), du ministère de la Culture et de la Communication (Centre national du cinéma et de l'image animée) et de Réseau CANOPÉ (le réseau de création et d'accompagnement pédagogiques).

Édité par *Les enfants de cinéma* – en partenariat avec Réseau CANOPÉ